
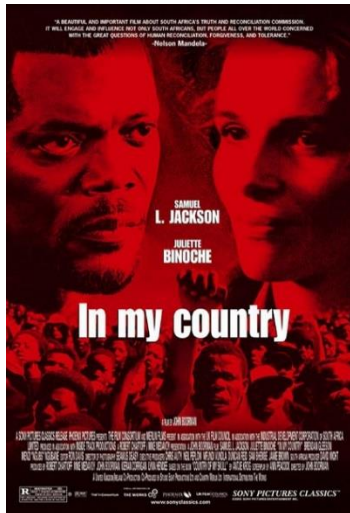


Materiale didattico – Claudio Marchisio, [Il mio terzo tempo](#), Chiarelettere.

LEZIONE PRONTA

INVICTUS

Fasi EAS	Azioni docente	Azioni studente	Tempi di realizzazione
Fase Preparatoria	Assegna compiti a casa – attività che anticipa il lavoro in classe.	<p>Legge l'articolo del Post: I fantastici mondiali di rugby del 1995.</p> <p>Fa un elenco dei punti più importanti.</p>	Individuali
	<p>Disegna ed espone un framework concettuale <u>(in presenza o in collegamento sincrono)</u>.</p> <p>Richiede chiarimenti di dubbi sul lavoro fatto a casa.</p> <p>Presenta la figura di Nelson Mandela e riflette sul film, raccontandolo.</p> 	<p>Esprime le sue impressioni.</p> <p>Ascolta la lezione, prende appunti.</p>	<p>Circa 10'</p> <p>Circa 15'</p>
	Fornisce uno stimolo: trailer del film <i>In my country</i> , Usa, 2004.	Guarda, osserva, ascolta, si emoziona e si attiva.	Circa 5'



Fase operatoria

Il docente dà la consegna della fase operatoria (da svolgersi in presenza oppure in modalità asincrona) 50'.

1. Individuale: lo studente fa una ricerca sulla politica dell'*apartheid* in Sud Africa.
2. Il gruppo analizza la trama del film e discute di come utilizzarlo per fare un ragionamento o un'esposizione chiara sulla politica di riconciliazione di Nelson Mandela.

Artefatto di gruppo: brainstorming della discussione; idea progettuale per sintetizzare il ragionamento o la presentazione (se si lavora in digitale si può produrre una app con [Canva](#)).

Condivisione: ogni gruppo illustra alcune delle proprie conclusioni

Realizza un brainstorming iniziale per capire come hanno lavorato, quali difficoltà hanno trovato, che cosa hanno scoperto durante l'attività.

Fissa i concetti:
quali temi di carattere generale sono emersi, quali aspetti di attualità si rilevano.

Gli studenti intervengono a turno, in modo spontaneo.

Circa 20'

	<p>Lezione a posteriori.</p> <p>Ripresa di tutto il percorso e lancio dell'attività successiva.</p>		Circa 5'
Valutazione	Attraverso una griglia che consenta di mettere a fuoco gli interventi orali e prendere in esame le parti scritte dai gruppi.		