

Materiale didattico  
Carlo Greppi, *Si stava meglio quando si stava peggio*  
CHIARELETTERE

## EAS (Episodio di Apprendimento Situato)

► 1.

### Abbiamo tutti un'unica storia



[link licenza foto](#)

Fasi EAS	Azioni docente	Azioni studenti	Tempi
Fase Preparatoria	<b>Assegna compiti a casa - (attività che anticipa il lavoro in classe)</b>	<p>Fare un elenco dei punti più rilevanti del video <a href="https://www.ted.com/talks/chimamanda_ngozi_adichie_the_danger_of_a_single_story?language=it">https://www.ted.com/talks/chimamanda_ngozi_adichie_the_danger_of_a_single_story?language=it</a></p> <p>In aggiunta, leggere l'estratto nel sito della casa editrice Einaudi <a href="https://www.einaudi.it/content/uploads/2020/01/Pagine-da-INT-adichie_chimamanda_ngozi_il_pericolo_di_un_unica_storia.pdf">https://www.einaudi.it/content/uploads/2020/01/Pagine-da-INT-adichie_chimamanda_ngozi_il_pericolo_di_un_unica_storia.pdf</a></p> <p>Esplorare il profilo di Chimamanda Ngozie Adichie su Instagram <a href="https://www.instagram.com/chimamanda_adichie/">https://www.instagram.com/chimamanda_adichie/</a></p>	individuali
	(all'inizio della lezione) <b>Risponde a domande e/o chiarisce dubbi sul lavoro fatto a casa</b>	• esprimono le loro impressioni	circa 10'
	<b>Disegna ed espone un framework concettuale (in presenza o in collegamento sincrono) su:</b>	• ascoltano la lezione, prendono appunti	circa 15'
	<b>Fornisce uno stimolo</b> Breve clip <a href="https://www.theatlantic.com/video/index/517227/chimamanda-adichie-what-americans-get-wrong-about-africa/">https://www.theatlantic.com/video/index/517227/chimamanda-adichie-what-americans-get-wrong-about-africa/</a>	Guardano, ascoltano, si emozionano e si attivano	Circa 5'
	<b>Il docente dà la consegna della fase operatoria</b> Quali storie, tra quelle raccontate da Chimamanda N. Adichie, sono più significative per il vostro gruppo?		

Fasi EAS	Azioni docente	Azioni studenti	Tempi
Fase operatoria	<p><b>(In gruppo)</b> Riprendere il testo e il video e rispondere alla consegna: il gruppo discute e individua tre storie, le sintetizza in due righe; individua una parola chiave per ogni storia. Copiare parole chiave e sintesi in un documento condiviso (Googledoc/One Drive/Wikispace)</p>	Lavorano alla consegna	circa 60'
	<b>Artefatto di gruppo/di classe</b>	Caricano la scheda condivisa nello spazio indicato dal docente	
	<p><b>Condivisione</b> Lancio di un Mentimeter con due slide: una con le parole (Word Cloud), l'altra con le sintesi (Open Ended)</p>	Reagiscono al Mentimeter	
Fase ristrutturativa	<p><b>Propone un brainstorming iniziale</b> per capire come hanno lavorato, quali difficoltà hanno trovato, che cosa hanno scoperto durante l'attività.</p>	Intervengono in modo spontaneo	circa 20'
	<p><b>Fissa i concetti:</b> utilizzando il Menti prodotto dai gruppi attiva la discussione e la riflessione.</p>	Intervengono a turno, discutono	
	<p><b>Lezione a posteriori</b> Ripresa delle questioni fondamentali del percorso in riferimento al libro di Carlo Greppi</p>		circa 5'
Valutazione	<p><b>Il docente predispone una griglia</b> che consenta di mettere a fuoco gli interventi orali e prendere in esame le parti scritte dai gruppi.</p>		